

La Cancion Criolla

LIMA COLONIAL (Relato de mi abuela)

Ni pararrayos ni tejas,
grandes casas con blasones,
artesanados balcones
y celosías y rejas.
Plaza con pita y canales
y palacio virreynal
y cabildo, catedral,
casitas y portales.
Cien iglesias de amplios coros,
de torres de gran extensión,
plaza de la Inquisición
y además plaza de toros.
Calles estrechas y largas
tres o cuatro o cinco escuelas,
barberos que sacan muelas
y aguadores con sus cargas.
Hay monjitas enclaustradas
que hacen champús y natillas,
manjarblancos y pastillas,
nueces, maná y empanadas.

Hernán Velarde (peruano)

PIRWALLA

Empecemos comencemos, pirwalla, pirwa.
En esta pampa redonda, pirwalla, pirwa.
Cantemos, bailemos todos pirwalla, pirwa.
En esta pampa redonda, pirwalla, pirwa.

Todos gozando pirwalla, pirwa.
El que no lo hace, paga la multa.
Con alegría, pirwalla, pirwa.
El que no lo hace, paga la multa.

Cantemos todos unidos pirwalla, pirwa.
Que nuestro canto se oiga pirwalla, pirwa.
Con nuestra wipala en alto pirwalla, pirwa.
En esta pampa redonda, pirwalla, pirwa.

Todos cantando pirwalla, pirwa.
El que no lo hace, paga la multa.
Llenos de orgullo, pirwalla, pirwa.
El que no lo hace, paga la multa.

Popular

NUBE GRIS (VALS)

Si me alejo de ti
es porque he comprendido
que soy la nube gris
que nubla tu camino.
Me voy para dejar
que cambies tu destino,
que seas muy feliz
mientras yo busco olvido.
Y otra vez volveré a ser
el errante trovador,
que va en busca del amor,
del amor de una mujer.
Se perdió el celaje azul
donde brillaba la ilusión,
vuelve la desolación,
vivo sin luz.

Enrique Márquez Talledo (peruano)



COMPRESIÓN DE LECTURA

1. Relaciona el contenido con el nombre de la obra.

2. Sobre el vals "nube gris" responde:

a. ¿Qué sentimiento expresa el autor? ¿Qué te hace pensar eso?

b. ¿A qué se refiere el autor con la expresión "vivo sin luz"?

3. Comenta y responde:

a. ¿Sabes lo que es un vals? ¿Qué vales conoces?
